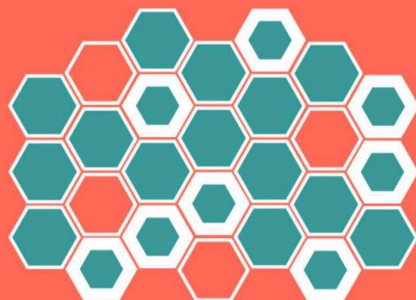


— PREDAVANJE —

— oktober 2026 —



— WHY HEIDEGGER'S *BEING AND TIME*? —

(Ob stoletnici Biti in časa)

Vljudno vas vabimo na predavanje

prof. dr. PETER TRAWNY
(Univerza v Wuppertalu)

WHY HEIDEGGER'S *BEING AND TIME*?
(Ob stoletnici Biti in časa)

v sredo, 14. 10. 2026, ob 17. uri, City Hotel, Dalmatinova ulica 15, Ljubljana.

Peter Trawny poučuje filozofijo na Univerzi v Wuppertalu, kjer je tudi zasnoval prvi Heideggrov inštitut v Nemčiji. Hkrati je urednik filozofskih izdaj pri založbi Klostermann v Frankfurtu, v okviru katere je pripravil za objavo vrsto besedil iz *Heidegger-Gesamtausgabe*; tako je tudi v celoti izdal Heideggrove dnevniške zapiske, znane kot *Črni zvezki* (*Schwarze Hefte*).

Med njegovimi novejšimi filozofskimi deli naj omenimo: *Tehnika. Kapital. Medij. Univerzalno in svoboda* (2015), *Kaj je nemško? Izdana Adornova zapuščina* (2016), *Zgodnji Marx in revolucija* (2018), *Filozofija ljubezni* (2019), *Kamikaze musike: playlist* (2019), *Pod platano: filozofski pogovor* (s Petrom Sloterdijkom, 2019), *Kriza resnice* (2021), *Hitler, filozofija in sovražstvo* (2021), *Prost. Dva*

pogovora (z Wolfgangom Rihmom, 2023), *Peščena igrišča. Teorija tega subjekta* (2024), *Kapital muz. Eros in avra v odsevu umetnosti* (2025), »O izvornem dostojanstvu vseh, ki si nosijo človeški obraz«. *Politična etika Hannah Arendt* (2025), *Zadovoljno srce* (2026).

Heideggrovo misel je posebej obravnaval v delih: *Martin Heidegger: Fenomenologija sveta* (1997), *Martin Heidegger: Uvod* (2003), *Heidegger in Hölderlin ali evropsko jutro* (2004), *Fuga zmotnjave. Heideggrova an-arhija* (2014), »Adyton«. *Heideggrova ezoterična filozofija* (2010), *Napisano v vodo* (2013), *Heidegger in mit o svetovni judovski zaroti* (tri izdaje v letih 2014 in 2015), *Martin Heidegger. Kritični uvod* (2016 in 2024), *Heideggrovi fragmenti: filozofska biografija* (2018).

Njegova dela so bila prevedena v angleščino, francoščino, italijanščino, španščino, vietnamščino, kitajščino, japonsščino, arabščino, portugalsščino, brazilsko portugalsščino, ruščino, hrvaščino, poljščino, češčino, srbščino, estonščino in slovenščino. Redno nastopa v različnih medijih (<https://petertrawny.de/neues>).

Gostoval je na številnih univerzah in konferencah; v Ljubljani prvič leta 1997, na simpoziju ob prevodu *Biti in časa* v slovenščino (glej D. Komel, ur.: *Annäherungen. Zur hermeneutischen Phänomenologie von Sein und Zeit*, Nova revija, 1999) ter nato še večkrat, med drugim tudi na prvi mednarodni konferenci Inštituta Nove revije *Evropa, svet in humanost v 21. stoletju: fenomenološke perspektive* pred dvajsetimi leti.

Leta 2023 je v Ljubljani predstavil svojo knjigo *Tehnika. Kapital. Medij. Univerzalno in svoboda* (https://www.youtube.com/watch?v=IRh_WSuGYWM), ki jo je v slovenščino prevedel Aleš Košar (Založba Filozofske fakultete, 2022; v spremni besedi D. Komela je podan obširnejši prikaz Trawnyjeve filozofije). Od leta 1999 je član znanstvenega sveta revije *Phainomena*, v kateri tudi redno objavlja (<https://www.phainomena.com/arhiv/>).

Predavanje *Why Heidegger's Being and Time?*, v katerem se bo Peter Trawny iz horizonta vprašanja biti dotaknil ujetosti filozofije v njen čas, je organizirano v sklopu obeležitve dvajsetletnice Inštituta Nove revije, zavoda za humanistiko.

Predavanje in diskusija, ki ju bo moderiral Dean Komel, bosta potekali v angleščini.

Dejavnosti Inštituta Nove revije, zavoda za humanistiko, so organizirane v sklopu raziskovalnega programa *Humanistika in smisel humanosti v vidikih zgodovinskosti in sodobnosti* (P6-O34I), raziskovalnega projekta *Pričevanje med epistemološko in komunikativno veljavo* (J6-7O2I5) in infrastrukturnega programa *Centra za promocijo humanistike* (IO-OO36), ki jih financira Javna agencija za znanstvenoraziskovalno in inovacijsko dejavnost Republike Slovenije (ARIS).



Vljudno vabljeni k spremljanju naših dejavnosti tudi na spletnih straneh:

FORhUM

PHAINOMENA

zaGOVOR

eBEREM

Filozofski arhiv Ivana Urbančiča

Copyright (C) | 2026 | Inštitut Nove revije, zavod za humanistiko | Vse pravice pridržane.

Sporočilo ste prejeli, ker ste na seznamu naslovnikov Inštituta Nove revije, zavoda za humanistiko.

[View email in browser](#)

Want to change how you receive these emails?

[Update your preferences](#) or [unsubscribe](#):
institut@nova-revija.si
