



Slovenska nacionalna komisija za UNESCO
Slovenian National Commission for UNESCO



SREDNJA
VZGOJITELJSKA
ŠOLA IN GIMNAZIJA
LJUBLJANA



INŠTITUT NOVE REVIJE
ZAVOD ZA HUMANISTIKO

Vabljeni na konferenco

S knjigami in filmi do znanosti in etike: boljše poznavanje staranja za vse generacije

23. 10. 2017 ob 10h v Hotelu Central

Miklošičeva cesta 9, 1000 Ljubljana

V letu 2016 smo pod okriljem Slovenske nacionalne komisije za UNESCO izvedli projekt "Skozi knjige k pogovoru o starosti", s katerim smo želeli nagovoriti mlade in jih prepričati, da se jih staranje tiče. Pilotni projekt, v okviru katerega smo na podlagi povezovanja znanosti in literature, razprli dialog o staranju, je naletel na zelo dober odziv, hkrati pa pokazal potrebo po razširitvi in poglobitvi takšnega dialoga. Tako smo v letu 2017 s projektom "S knjigami in filmi do znanosti in etike: boljše poznavanje staranja za vse generacije" razprli širši medgeneracijski dialog, pri tem pa posebno pozornost posvetili tistim mladim, ki bodo v prihodnje najpomembneje vplivali na razumevanje sveta in staranja kot enega izmed njegovih ključnih elementov - bodočim vzgojiteljem in učiteljem. Hkrati smo povezavo med znanostjo in literaturo še dopolnili s poglobljenim filozofskim premislekom staranja in filmom, ki, s svojimi specifikami, tako kot literatura, ponuja ogledalo, prostor za identifikacijo in odpira kompleksna vprašanja, ki onemogočijo brezbriznost in sprožijo dialog, premislek staranja in starosti.

Če je bil pilotni projekt v letu 2016 zasnovan predvsem kot praktični preizkus teoretske ideje za povezovanje znanosti in literature v okviru izobraževanja, osveščanja in odpiranja dialoga o ključnih temah sodobne družbe, kakršna je staranje, je bil projekt v letu 2017 kot njegovo nadaljevanje, zasnovan predvsem kot preizkušanje različnih praks in aplikacija pridobljenih spoznanj v različne kontekste. Predstavitvi različnih dobrih praks bo tako namenjena tudi zaključna konferenca, tako tistih, ki izhajajo neposredno iz projekta, kot praks, ki s sorodnimi orodji sledijo sorodnim ciljem na svojem področju.

Vljudno vabljeni,

dr. Tina Bilban, vodja projekta "S knjigami in filmi do znanosti in etike: boljše poznavanje staranja za vse generacije"

Inštitut Nove revije, zavod za humanistiko prireja konferenco v okviru raziskovalnega in infrastrukturnega programa, ki ju financira Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije.

S knjigami in filmi do znanosti in etike: boljše poznavanje staranja za vse generacije

23. 10. 2017 ob 10h v Hotelu Central

Program:

10.00: DR. TINA BILBAN: Uvodno predavanje - S knjigami in filmi do znanosti in etike: boljše poznavanje staranja za vse generacije

10.40: MAG. TILKA JAMNIK: S slikanicami: boljše poznavanje staranja za vse generacije

11.00: PETRA ŽUPANIČ: O starostnikih z mladimi – za najmlajše

11.20: MATEJA HAUSER: Dosor-jeva Bukvarna: primer samoizobraževanja in razvoja empatije zaposlenih

11.40: ODMOR S PRIGRIZKOM

12.20: BARBARA KELBL: Razmišljati o(b) filmu: film in mladi vseh starosti v Kinodvoru

12.40: DR. DUŠANA FINDEISEN: Luč, kamera, akcija - s filmom do nove podobe starosti

13.00: PREDVIDENI ZAKLJUČEK KONFERENCE

Predstavitev sodelujočih

Dr. Tina Bilban

Raziskovalka, literarna kritičarka in avtorica, ki se ves čas giblje na preseku sodobne znanosti, filozofije in literature. Zanima jo, kako sodobno znanost razume filozofija in kako je sodobna znanost zastopana in prikazana v sodobni literaturi, pri tem pa posebno pozornost namenja literaturi za otroke in mladino.

Mag. Tilka Jamnik

Strokovnjakinja s področja mladinske književnosti in promotorka branja. Podpredsednica Društva Bralna značka Slovenije - ZPMS in predsednica Slovenske sekcije IBBY.

Petra Županič

Diplomirana profesorica slovenščine, likovne umetnosti in literarna komparativistka. Sedmo leto je zaposlena na Srednji vzgojiteljski šoli in gimnaziji Ljubljana, kjer poučuje Slovenščino, Jezikovno izražanje otrok in likovne predmete.

Mateja Hauser

Ljubiteljica knjig in branja ter odgovorna oseba Doma starejših občanov Radenci, Dosor. Pobudnica in organizatorica, leta 2013, začetega projekta samoizobraževanja zaposlenih pod imenom Dosor-jeva Bukvarna. Rada povezuje, kar je na prvi pogled ne-povezljivo in preizkuša nove koncepte v praksi.

Barbara Kelbl

Zaposlena v Kinodvoru, kjer vodi program šolski Kinobalon. Redno sodeluje s srednjimi in osnovnimi šolami ter vrtci pri izboru programa (Katalog izbranih filmov za izobraževalne ustanove) in dodatnih dejavnostih. Vodi pogovore z otroki in mladimi po ogledu filma v dvorani, snuje druge spremljevalne dejavnosti in sodeluje pri izobraževanjih s področja filmske vzgoje. Pripravlja in ureja filmska gradiva za učitelje in starše ter knjižice iz Zbirke Kinobalon za mlade gledalce. Sodeluje tudi pri programu Filmska srečanja ob kavi, ki je namenjen gledalcem v poznejših letih. Pred tem je delovala kot samozaposlena v kulturi, scenaristka in dramaturginja, ter avtorica različnih strokovnih ali novinarskih besedil.

Dr. Dušana Findeisen

Profesorica angleščine in francoščine ter književnosti in andragoginja. Sama ali s kolegi je uvedla in izvajala številne inovacije v izobraževanju odraslih: visokošolski predmet socio-kulturna animacija in izobraževanje za lokalni razvoj, izobraževanje starejših, Slovensko univerzo za tretje življenjsko obdobje, Andragoško poletno šolo za lokalni razvoj. Prispevala je k razvoju študijskih krožkov na Slovenskem, so-ustanovila je revijo Andragoška spoznanja, je članica njenega uredniškega odbora. Pet let je bila izvedenka Age Platform Europe za zaposlovanje in izobraževanje starejših in zunanja izvedenka Evropske komisije za izobraževanje starejših. Doslej je zasnovala ali koordinirala približno dvajset mednarodnih projektov. Vodi Inštitut za raziskovanje in razvoj izobraževanja pri SUTŽO. Deluje kot mentorica na SUTŽO. Je podpredsednica DANET, evropskega združenja. Objavila je pet znanstvenih monografij in več sto člankov.