

V okviru tematskih razprav
Sedanjost za prihodnost
Vas vabimo na predstavitev knjige

Vse teče

avtorja Vasilija Grossmana (1905–1964).

V spremni besedi je prevajalec in pisec spremne besede Janez Kranjc o Vasiliju Grossmanu napisal: *Je neizprosen umetnik, ki gleda življenje in ljudi take, kot so, z vsemi njihovimi napakami in kakovostmi, z vsemi svetlimi in temnimi platmi. Ob tem si je ves čas prizadeval pokazati, kaj od tega je prav in kaj ne. V tem je zanj lepota in moč življenja. Kot je Grossman zapisal v svoji zgodbi Vse dobro, je »najvišji človeški dar, dar lepote duše, velikodušnosti in plemenitosti ter osebnega poguma v imenu dobrega«.*

Čas, v katerem je ta novela nastala in ki govori o *človekovi svobodi*, na svoj način ponazarjajo tudi besede pesnice Ane Ahmatove, *da si bosta zdaj pogledali v oči dve Rusiji – tista, ki je bila zaprta, in tista, ki je zapirala.*

V Sovjetski zvezi je knjiga uradno izšla leta 1989, v času Gorbačovove *glasnosti* – potem ko je že bila objavljena v nemškem prevodu leta 1970 in v številnih *samizdatih*. Sprožila je vrsto kritičnih razprav in pripomogla k svobodi tiska v takrat še vedno totalitarni državi.

S sporočilom knjige *Vse teče* se soočamo tudi danes. Zato je pomembno, da se zavedamo, kaj nam pomeni svoboda in kako majhen je lahko korak do njene zlorabe.

Na razpravi bodo sodelovali:

- prof. dr. Janez Kranjc, pisec spremne besede in prevajalec,
 - prof. dr. Lovro Šturm,
 - prof. ddr. Igor Grdina
- in
- dr. Simon Malmenvall, ki jo bo tudi vodil.

**Razprava bo v sredo, 7. novembra 2018 ob 18. uri
v Veliki dvorani Katoliškega inštituta,
Krekov trg 1, Ljubljana.**

Dogodek v sodelovanju s Fakulteto za poslovne vede pri Katoliškem inštitutu organizirata Inštitut Nove revije, zavod za humanistiko, in Inštitut Karantanija.

Inštitut Nove revije, zavod za humanistiko, prireja tematske razprave v okviru raziskovalnega in infrastrukturnega programa, ki ju financira Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije.